

ДРАХМА МИТРИДА-
ТА II (123—88 гг.
до н. э.).

МИТРИДАТ II ДРАХ-
МАСИ. (Эрамиздан ав-
валги 123—88 й.)

Парфия, Митридат II
(Эрамиздан аввалги 123—
88 йиллар).

У. Бошида тож, чап то-
монга қараб турган соқол-
мўйловли шохнинг тасвири.

Т. Парфия давлатининг
асосчиси Аршак. Узатилган
қўлида камон. Шох исми,
унвони ва сифатини ифода-
ловчи грекча ёзув.

Кумуш (драхма) Д-21;
В-4; В. Кучеров коллекцияси.



Парфия. Митридат II (123—
88 гг. до н. э.)

Л. с. Погрудное изображение
бородатого царя в диадеме,
с головой, повернутой влево
О. с. Основатель Парфян-
ской империи Аршак. В вы-
тянутой руке — лук. Грече-
ская надпись, передающая
титул, имя и эпитет царя
Серебро (драхма). Д-21;
В-4. Коллекция В. Кучерова

DRACHM OF MYTH-
RIDATES II (c. 123—
88 B. C.)

Obv. Laur. bearded bust
left

Rev. Founder of Parthian
Empire Arsaces holding
bow. Greek legend indica-
ting King's title, name and
epithet

Silver (drachm). D-21,
W-4. V. Kuchеров's col-
lection



ДРАХМА СИНАТРУКА

л. с. (77—70 гг. до
н. э.).

**СИНАТРУК ДРАХ-
МАСИ. У.** (Эрамиздан
аввалги 77-70 й.)

Синатрук (Эрамиздан
аввалги 77-70 йиллар).

У. Четлари уч қатор мар-
жон билан безатилган ялов-
тасмали кулоҳ кийган, чап
томонга қараб турган соқол-
мўйловли шоҳнинг кўкра-
гигача туширилган тасвири.

Т. 9 рақамдаги сингари;
Кумуш (драхма). Д-18; В-4;
В. Кучеров коллекцияси.



Синатрук (77—70 гг. до н. э.)

Л. с. Погрудное изображение
бородатого царя, повернуто-
го влево, в высоком голов-
ном уборе (куляхе), обшитом
по краям тремя рядами бус
и повязанном диадемой

О. с. Основатель Парфян-
ской империи Аршак. В вы-
тянутой руке — лук. Гре-
ческая надпись, передающая
титул, имя и эпитет царя
Серебро (драхма). Д—18;
В—4. Коллекция В. Кучерова

**DRACHM OF SINAT-
RUCES** (c. 77—
70 B. C.)

Obv. Bearded laur. bust
wearing ornate tall head-
dress (kulyakh)

Rev. Founder of Parthian
Empire Arsaces holding
bow. Greek legend indi-
cating King's title, name
and epithet

Silver (drachm). D—18,
W—4. V. Kuchero's col-
lection



ДРАХМА ФРААТА IV

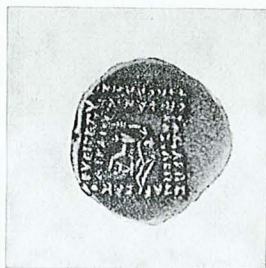
(40—3 гг. до н. э.).

ФРААТ IV ДРАХМА-СИ. (Эрамиздан аввалги 40-3 й.)

Фраат IV (Эрамиздан аввалги 40-3 йиллар)

У. Боши узра куш парвоз этаётган, тўлқинсимон сочлари ялов-тасма билан боғлиқ, соқол-мўйловли, чап томонга қараб турган шоҳнинг кўкрагига туширилган тасвири.

Т. 9 рақамдаги сингари. Кумуш (драхма). Д-20; В-3,6; В. Кучеров коллекцияси.



Фраат IV (40—3 гг. до н. э.)
Л. с. Погрудное изображение бородатого царя, повернутого влево, волосы, ниспадающие волнистыми прядями, повязаны диадемой, за головой царя — летящая птица

О. с. Основатель Парфянской империи Аршак. В вытянутой руке — лук. Греческая надпись, передающая титул, имя и эпитет царя
Серебро (драхма). Д—20; В—3,6. Коллекция В. Кучерова

DRACHM OF PHRAATES IV (c. 40—3 B. C.)

Obv. Bearded laur. bust left with long curly locks, flying bird on background
Rev. Founder of Parthian Empire Arsaces holding bow. Greek legend indicating King's title, name and epithet

Silver (drachm). D—20, W—3.6. V. Kucherov's collection



ФРААТ V ДРАХМА-СИ. (Эрамиздан аввалги 3 й.—эрамизнинг 3 й.)

Фраат V (Эрамиздан аввалги 3, эрамиздаги 3 йиллар).

Ў. Икки томонида хукмдорлик рамзи бўлмиш чамбарак тутган Ника парвоз этаётган, тўлқинсимон сочлари ялов-тасма билан боғланган, сокол-мўйловли, чап томонга қараб турган шонинг кўкрагигача туширилган тасвири.

Т. Маъбуда Музанинг бюсти.

Кумуш (драхма). Д-20; В-3,8; В. Кучеров коллекцияси.



Фраат V (3 г. до н. э.—3 г. н. э.)

Л. с. Погрудное изображение бородатого царя, повернутого влево. Волосы, ниспадающие волнистыми прядями, подхвачены диадемой, с обеих сторон — фигурки парящей Ники с венцом власти

О. с. Бюст царицы Музы
Серебро (драхма). Д—20;
В—3,8. Коллекция В. Кучерова

DRACHM OF PHRAATES V (c. 3 B. C.—3 A. D.)

Obv. Bearded laur. bust left with long curly locks. Flying Nike holding wreath on either side of head
Rev. Queen Muse's bust left



ВОНОН ДРАХМАСИ.
(Эрамизнинг 7-12 й.)

У. Вонон (Эрамизнинг 7-12 йиллари)

Тўрт ялов-тасмадан иборат тиллақош билан сочи тангилган шоҳнинг чап томонга бурилган бюсти. Грекча ёзув шоҳнинг исми ва унвонини ифодалайди.

Т. Чап кўлида пальма бутогини ушлаб, тик турган маъбуда Никанинг тасвири. Унинг қомати ўнг томонга бурилган. Кўли остида — монограмма. Грекча ёзув шоҳнинг исми ва унвонини ифодалайди.

Кумуш (драхма). Д-20; В-3,8; В. Кучеров коллекцияси.



Вонон (7—12 гг. н. э.)

Л. с. Бюст царя, повернутый влево, волосы подхвачены диадемой, состоящей из четырех лент. Греческая надпись передает имя и титул царя

О. с. Стоящая богиня Ника с пальмовой ветвью в левой руке, под рукой монограмма, фигура повернута вправо. Греческая надпись передает имя и титул царя
Серебро (драхма). Д—20; В—3,8. Коллекция В. Кучерова

DRACHM OF VONONES
(c. 7—12 A. D.)

Obv. Bust left, hair tied with four-ribboned diadem. Greek legend indicating King's name and title
Rev. Nike stg. right holding palm twig on left, monogram below hand. Greek legend indicating King's name and title
Silver (drachm). D—20, W—3.8. V. Kucherov's collection



ТЕТРАДРАХМА ВОЛО-
ГЕЗА I (50—76 гг. н. э.).

ВОЛОГЕЗ I ТЕТРАД-
РАХМАСИ. (Эрамиз-
нинг 50—76 й.)

Вологез I (Эрамизнинг
50-76 йиллари).

У. Бошига четлари дуру
жавохир билан безалиб,
ялов-тасма билан тангилган
баланд тиара кийган, соқол-
мўйловли шоҳнинг бюсти.

Т. Тахтда ўтирган шоҳ
ва унга ҳукмдорлик рамзи
бўлмиш чамбаракни узатаёт-
ган аёл тасвири. Грекча
ёзув.

Кумуш (тетрадрахма).
Д-30x26; В-14,2; В. Кучеров
коллекцияси.



TETRADRACHM OF
VOLOGASES I (c. 50—
76 A. D.)

Obv. Bearded bust wearing
ornate tiara and diadem
Rev. King enthroned and
female figure holding wreath.
Greek legend
Silver (tetradrachm). D—
30 × 26, W—14.2. V. Ku-
cherov's collection

Вологез I (50—76 гг. н. э.)

Л. с. Бюст бородастого царя
в высокой тиаре, украшенной
по краям перлами и диаде-
мой

О. с. Сидящий на троне царь
и перед ним женская фигура,
протягивающая ему венец
власти. Греческая надпись

Серебро (тетрадрахма).
Д—30 × 26; В—14,2. Кол-
лекция В. Кучерова



**ВОЛОГЕЗ II ДРАХ-
МАСИ. Ү. Эрамиздаги
89-90 й.)**

Вологез II (Эрамизинг
89-90 йиллари).

Ү. Бошига четлари дуру
жавохир билан безалиб, ялов-
тасма билан тангилган тиара
кийган, соқол-мўйловли шох-
нинг бюсти.

Т. Тахтада ўтирган Ар-
шак тасвири.

Кумуш (драхма). Д-20;
В-3,4; В. Кучеров коллекция-
си.



**DRACHM OF VOLO-
GASES II (c. 89—90)**

Obv. Bearded laur. bust
wearing ornate tiara
Rev. Arsaces enthroned
Silver (drachm). D—20,
W—3.4. V. Kuchеров's
collection

Вологез II (89—90 гг. н. э.)
Л. с. Бюст бородатого царя
в тиаре, украшенной по краям
перлами и диадемой
О. с. Аршак, сидящий на
троне
Серебро (драхма). Д—20;
В—3,4. Коллекция В. Ку-
черова



АРТАБАН V ДРАХМАСИ. (Эрамизнинг 213-217 й.)

Артабан V. (Эрамизнинг 213-217 йиллари).

У. Соч учлари узун яловтасма билан боғланган, соқол-мўйловли шоҳнинг бюсти.

Т. Унг кўлида камон ушлаб, тахтда ўтирган Аршакнинг тасвири. Тагида — монограмма. Грекча ёзув.

Кумуш (драхма). Д-29; В-3,7; В. Кучеров коллекцияси.



Артабан V (213—217 гг. н. э.)

Л. с. Бюст бородатого царя, волосы повязаны диадемой с длинными концами

О. с. Аршак, сидящий на троне, в правой руке лук, под ним монограмма. Греческая надпись

Серебро (драхма). Д-29; В-3,7. Коллекция В. Кучерова

DRACHM OF ARTABANUS (c. 213—217 A. D.)

Obv. Bearded bust left, hair tied with diadem with long ends

Rev. Arsaces enthroned holding bow on right, monogram below. Greek legend

Silver (drachm). D-29, W-3.7. V. Kucherov's collection



САНОБАР ТАНГАСИ
(халки). (Эрамизнинг I асри)

Шаркий Парфия. Санобар (Эрамизнинг I асри)
У. Диадема кийган соқол-мўйловли шоҳнинг боши тасвири.

Т. Тахтда ўтирган камончининг схематик тасвири.
Мис. Д-19x14; В-3,8;
В. Кучеров коллекцияси.



Восточная Парфия. Санабар
(I в. н. э.)

Л. с. Голова бородатого царя в диадеме

О. с. Схематическое изображение сидящего на троне лучника

Медь. Д-19 × 14; В-3,8.
Коллекция В. Кучерова

HALK OF SANABARES (c. I A. D.)

Obv. Bearded laur. bust wearing diadem

Rev. Rude style archer enthroned

Copper. D-19 × 14, W-3.8. V. Kuchеров's collection



МЕДНАЯ МОНЕТА
«ВАРВАРСКОГО ГЕЛИОКЛА» (конец II – I вв.
до н. э.).

ГЕЛИОКЛИНИНГ
ТАКЛИДИЙ МИС
ТАНГАСИ. (Эрамиздан
аввалги II-I асрлар)

Бактрия, Юечжи. Номаълум ҳоким (Эрамиздан аввалги II-I асрларнинг охири).

Ў. Юз бичими дағал шоҳнинг тасвири, (Грек-Бактрия шоҳи Гелиокл тасвирига таклид). Сочлари кўшалок ялов-тасма билан танғилган, елкаларида бурма плаш.

Т. Ўнг қўлида бир даста чакмоқ, чап қўлида уч тигли найза ушлаб тик турган Зевс тасвири. «Адолатли шоҳ Гелиоклиники» дейилган грек ёзувининг айниган шакли.

Мис. Д-32; В-15,5. Ҳамза номидаги санъатшунослик институти. Шўртепа.



Бактрия. Юечжи. Неизвестный правитель (конец II – I вв. до н. э.)

Л. с. Погрудное изображение царя с крупными чертами лица (по типу изображения греко-бактрийского царя Гелиокла). Волосы повязаны двойной диадемой, плечи окутаны драпирующимся плащом

О. с. Стоящий Зевс с пучком молний в правой руке и трезубцем в левой. Искаженная греческая надпись «Царя справедливого Гелиокла»
Медь. Д – 32; В – 15,5. Институт искусствознания им. Хамзы. Шор-тепе

COPPER COIN OF
HELIOCLES THE
BARBAROUS (late
IInd century B. C.)

Obv. Draped bust, face gross (imitation from Graeco-Bactrian king Heliccles type). Hair tied with double diadem

Rev. Zeus stg. holding thunderbolt in right hand and trident in left hand. Greek legend blundered "Of Just King Heliccles"
Copper. D – 32, W – 15.5. Arts Research Institute. Shor-Tepe



ХАЛК САПАДБИЗА,

л. с. (конец I в. до н. э. —
начало I в. н. э.).

**САПАДБИЗ ТАНГА-
СИ (халки). Ў. (Эра-
миздан аввалги I аср-
нинг охири — эрамиз-
нинг I асри бошлари)**

Бактрия, Юечжи. Сапад-
биз. (Эрамиздан аввалги
I асрнинг охири эрамизнинг
I асри бошлари).

Ў. Македонча дубулга
кийган шохнинг кўкраги-
гача туширилган тасвир. Бу
хилдаги кумуш тангаларда
шоҳ бошининг орка томонида
«Сападбиз» деган грекча ёзув
бор.

Т. Танганинг марказида
шер тасвири. «Нана» деган
грекча ёзув.

Мис. Д-14; В-1,5. Ойбек
номидаги тарих музейи. Хай-
рабодтепа.



Бактрия. Юечжи. Сападбиз
(конец I в. до н. э. —
начало I в. н. э.)

Л. с. Погрудное изображе-
ние правителя в македон-
ском шлеме. На серебряных
монетах подобного типа за
головой греческая надпись
«Сападбиз»

О. с. В центре монеты лев.
Греческая надпись «Нана»
Медь. Д-14; В-1,5. Музей
истории им. Айбека.

Хайрабад-тепе.

**HALK OF SAPAD-
BIZES (late 1st century
B. C. — early 1st century
A. D.)**

Obv. Bust wearing Mace-
donian helmet. Silver coins
of this series bear Greek
legend "Sapadbizes" behind
a head

Rev. Lion in centre. Greek
legend "Nana"

Copper. D-14, W-1.5.
Museum of History. Khai-
rabad-Tepe



ОБОЛ ФСЕЙГАХАРИ-
СА (конец I в. до
н. э. — начало I в. н. э.).

**ФСЕЙГОХАРИС ОБО-
ЛИ.** (Эрамиздан аввалги
I асрнинг охири эрамизнинг
I асри боши)

Бактрия, Юечжи, Фсей-
гохарис (Эрамиздан аввалги
I асрнинг охири эрамизнинг
I асри бошлари).

У. Бошига ясси бош
кийим кийган шохнинг кўкра-
гигача туширилган тасвири.

Т. Тик турган Геракл-
нинг тасвири, боши узра
нимб¹. Грек тилида «Фсейго-
харис» деб ёзилган.

Кумуш. Д-14; В-2,18;
Ойбек номидаги тарих музейи.



Бактрия. Юечжи. Фсейгаха-
рис (конец I в. до н. э. —
начало I в. н. э.)

Л. с. Погрудное изображение
правителя, головной убор
в виде плоской шапочки, на
шее гривна

О. с. Фигура стоящего прямо
Геракла, вокруг головы
нимб. Греческая надпись
«Фсейгахарис»

Серебро. Д-14; В-2,18.
Музей истории им. Айбека

OBOL OF PSEIGA-
CHARIS (late 1st cen-
tury B. C. — late 1st
century A. D.)

Obv. Bust right wearing
flat cap-like headdress,
pendant on neck

Rev. Hercules stg. with
nimbus around head. Greek
legend "Pseigacharis"

Silver. D-14, W-2.18.
Museum of History named
after Oibek

¹ Н и м б — бош атрофи-
да ёғдунинг тасвири.